

PRIMARDECO

Maison de Ventes aux Enchères - TOULOUSE

Agrément 2002- 155

14 RUE DU REMPART ST ETIENNE

31000 TOULOUSE

Tel 05 61 12 62 62 Fax. 05 61 12 62 60 - artistique@primardeco.com

www.primardeco.com

Liste pour la vente du Mardi 15 avril 2014 à 14h30

Expositions publiques : Lundi 14 avril de 14h à 18h et le matin de la vente de 10h à 12h

Vente retransmise sur : www.drouotlive.com / Expert : Gilles Sigro : hautcomminges@orange.fr

N° de vente : 300663

Ordre	Désignation	Estimation
1	Casque Allemand modèle. 35 modifié pour l'armée Suédoise après guerre. Intérieur en cuir fauve décalcomanies grattés, jugulaire.2.	50/60
2	Casque Américain M1 avec sa peinture vert olive granité. Pattes de jugulaire fixe, jonc de casque en inox soudure à l'avant, emblème peint au pochoir en rouge 28eme U.S.I.D. (Clef de voute rouge (keystone division)). Liner en fibre, coiffe en sangle partiellement décousue, manque la jugulaire du liner. 2.	80/100
3	Casque Anglais dit plat à barbe, jugulaire toile sable, intérieur en skaï noir, peinture vert sombre.	50/60
4	Casque Adrian modèle 15 infanterie coloniale peinture moutarde sous un voile de rouille, intérieur en bon état en cuir fauve avec sa jugulaire. 2.	50/60
5	Casque Adrian modèle 15 grenade d'infanterie, peinture moutarde, jugulaire d'officier plate, une patte cassée. 2.	50/60
6	Casque Adrian modèle 15 de médecin, attribut en laiton, peinture bleu horizon, intérieur noir, pas de jugulaire.1	50/60
7	Ensemble d'un général de brigade troisième république comprenant : Un képi foulard de général. Intérieur en satinette rayure rouges et noires. Visière ronde face interne verte. Galons verticaux à recoudre pour certains, deux ou trois léchures de mites réparables dans le drap rouge (face avant) et dans le drap noir du bandeau (arrière), belle canetille feuilles de chêne et glands. On y joint une paire de pattes d'épaule de général très bel état, canapé velours noir (deux étoiles d'argent) dans un reste de boîte au couvercle absent. Veste noire étiquette dans la poche interne « GERBEAU-DUCHENE 44 Rue RICHELIEU. 22.9.98 5402 MR le Général MAILLAC » Brandebourg noirs, boutons ovoïdes en tissus. Deux étoiles d'argent. -Culotte en suédoise blanche, boutons nacre, attribution au général MAILLAC sur la face interne de la martingale.2. Maillac Emile Charles Bazille (1840/1918) Général de brigade commandant supérieur de la défense de la place de Reims et commandant de la subdivision de région Mézières et Reims (1899-1900) puis commandant supérieur du génie en Algérie et commandant supérieur de la défense de la place d'Alger et gouverneur d'Alger (1901-1902) Commandeur de la légion d'honneur le 20/09/1898)	800/1000
8	Képi de capitaine d'infanterie troisième république du 134eme R.I. intérieur absent ; fond de képi avec reste d'étiquette d'un maître tailleur du 123eme de ligne doré au petit fer. 2-.	80/100
9	Képi polo de capitaine d'infanterie du 54eme R.I., léchures de mites sur le plateau, intérieur rouge. On y joint un ceinturon de grande tenue 1931 à la tête de méduse, ceinturon bleu et argent. 2-.	80/100
10	Bicorne Français de médecin dans sa boîte bois, face avant vitrée étiquette d'un chapelier de Strasbourg « FLACH succ. Turpin STRASBOURG » (Strasbourg étant occupé de 1870 à 1918, ce bicorne est logiquement de fabrication début 20eme) 1.	150/180

Ordre Désignation**Estimation**

11	Ensemble relatif au général MAILLAC comprenant : - Son bicorne troisième république, intérieur soie blanche et maroquin jaune, large ganse canetille d'or, cocarde tricolore en tissu gaufré, plumes d'autruches. -Deux vestes noires, col et bas de manche en canetille dorée feuille de chênes à nervure en sequins et glands pour l'une (tenue de cérémonie) et sans autres décoration que le passant d'épaule dorés et rehaussés de sequins pour l'autre. (Petite tenue de service). Les deux vestes et le bicorne sont en parfait état et de bonne taille. Avec une culotte d'officier troisième république rouge à bande noire fabrication tailleur et étiquette d'attribution au général Maillac dans la martingale, boutons dorés. Un pantalon rouge de général troisième république rouge à bande noire fabrication tailleur attribué lui aussi à Maillac 1 Maillac Emile Charles Bazille (1840/1918) Général de brigade commandant supérieur de la défense de la place de Reims et commandant de la subdivision de région Mézières et Reims (1899-1900) puis commandant supérieur du génie en Algérie et commandant supérieur de la défense de la place d'Alger et gouverneur d'Alger (1901-1902) Commandeur de la légion d'honneur le 20/09/1898	800/1000
12	Vareuse d'officier modèle 1910 (capitaine) du 80eme RI, on y joint une Jacquette noire civile à bouton tissus 1.	800/1000
12,1	Pantalon d'officier Français 1900 garance à large bande noire, fabrication tailleur. On y joint une vareuse de Commandant. modèle 1929; col aiglon écusonnée, grenade d'infanterie en canetille à deux soutaches bleu foncé. 1-	100/120
13	Croix de chevalier de la légion d'honneur second empire en boite. Couronne argent articulée, très léger accident. 1-	70/80
14	Croix de chevalier de la légion troisième république en boite, on y joint une réduction avec son ruban à bouffette décor de diamants taille rose et taille ancienne, très léger accident.	150/180
15	Insigne de député en vermeil, centre émaillé en cocarde bleu blanc rouge RF en relief au centre sur le bleu, chambre des députés en or sur le fond blanc. 1.	80/100
16	Lot de décorations françaises et rubans dont un important ensemble (7) de réductions groupées sur une chaînette (Palmes académiques, légion d'honneur, médaille interalliés, médaille militaire, etc.) 1-	80/100
17	Ordre de chevalier de Saint Louis époque Restauration, insigne en or en demi-taille (30mm poids tel 12 grammes) avec son ruban feu à bouffette. Pointes pommétées, anneau cannelé. Avers avec centre émaillé à l'effigie de St Louis « LUD M. INST 1693 » (quelques infimes manques au bleu) « BELLICA VIRTUTIS PRAEMIUM » (manque au bleu entre le « S » de Virtutis et le « P » de Praemium).1-	400/500
18	Décoration Russe tsariste St Stanislas 2eme classe pour mérite civil sans son ruban. Poinçon «AK » sur la branche du bas au revers et aigle impérial sur la branche supérieur également au revers (Insigne en or Poids tel 22 grammes). Très bel état sans éclats ni fels.	400/500
19	Décoration Espagnole ordre d'Isabelle la catholique (commandeur) Insigne en vermeil (Poids tel 89 grammes) huit pointes centre email rouge (manque) centre émaillé bleu avec monogramme entrelacé, couronne périphérique de feuilles de laurier, devis or sur ruban blanc «A LA LEALTAD ACRISOLADA POR ISABELLA LA CATHOLICA ». Dos à épingle verticale galbée et deux crochets latéraux de maintien, centre sous forme d'un jeton portant la signature du bijoutier « LEMAITRE Bijouterie-Ordres, Médailles 349 Rue St Honoré Paris ». Dans sa boite rouge au chiffre du roi Alphonse XIII (1886/1931), intérieur satinette blanche signé G. Lemaitre. 2	400/500
20	Lot d'insignes Français comprenant :-27eme BCA 1936 (Arthus Bertrand Paris déposé), - 21eme R.I.C. Marsouin cendré Gueule rouge (Drago rue Béranger), -1er R.T.S. 1940 (Drago Rue Béranger), -4eme R.T.S. 1940 ajouré (Drago Rue Béranger), -7eme R.T.S. 1940 (tata brunes) -1er R.T.S. 1940 (Drago Rue Béranger), -3eme B.T.S. Zinder (Bicolore 1940)-1er R.T.S. 1940 (Drago Rue Béranger), -3eme D.I.C. fond marine 1940 argent poinçonné sur la trappe de l'ancre (rare voir unique) (Drago Béranger), -23eme R.I.C. grande gueule (Drago Béranger), -203 R.A.C. trabe non ajouré (Arthus Bertrand sur la pastille), -73eme escadron du train (H) sans signature 1940 (DUSEAUX ?), -Médaille coloniale barrette A.E.F. poinçonnée., -94eme GRDI poinçon Arthus, -Broche bijoux pour pilote en feuille de laiton embouti, - Croiseur Georges Leygues (Augis Lyon sur boléro), -2eme DB vers 1960, -8eme chasseur d'Afrique Augis Lyon revers granité, -30eme Dragon vers 1950 (Arthus Bertrand Paris), -3eme hussard (Couronne ducale) Drago Béranger homologué H 170, -12eme Zouaves amicale (Arthus Bertrand Paris revers granité),-12 Bataillon d'infanterie (A.F.N.) (Drago Paris), -191eme Compagnie moyenne de réparation parachutiste (Drago G1556), -1er RCP Drago (récent), -Ruban divers. 1-	300/400
21	Boite ronde cuir contenant une collection de boutons d'uniformes en laiton embouti (marine, général). 1-	300/400
22	Lot de cuivrieres militaires comprenant trois pièces : -Un emblème de coiffure d'artillerie britannique en feuille de laiton embouti (armes de la grande Bretagne, devise, canon), - Un plaque de shako école militaire de St Cyr époque présidence (aigle non couronné), - Un hausse col Français 19eme.2.	80/100

Ordre	Désignation	Estimation
23	Aigle de casque de dragon Prussien en laiton modèle 1860 « Mit Gott fur Koenig und vaterland ». 1.	80/100
24	Plaque de ceinturon Prussienne modèle 1895. Centre maillechort. 1-.	40/50
25	Plaque de ceinturon Prussienne modèle 1895. Centre maillechort. 1-.	40/50
26	Plaque de ceinturon Prussienne modèle 1895. Centre laiton (foyer). 1-.	40/50
27	Plaque de ceinturon Prussienne modèle 1847. Centre maillechort. 1-.	40/50
28	Plaque de ceinturon Austro-hongrois fin 19eme. Centre laiton aux armes. 1-.	40/50
29	Boite contenant diverses décorations Françaises et étrangères (Belgique, étoile noire du Bénin, Serbie 14/18, Grèce 16/17) ruban, belle médaille maçonnique, réductions, caducée, briquet de tranché laiton octogonal thème U.S 1917. On y joint une plaque de ceinturon Française « Honneur » et « Dévouement » et deux caducées de médecin en canetille or sur fond carmin 2,	40/50
30	Hausse col garde nationale Louis philippe, corps en laiton coq en maillechort. 2.	30/40
31	Mouchoir Français d'instruction militaire numéro 2 Démontage et remontage du fusil Gras. 1-	30/40
32	Emouvant souvenir sous la forme d'un petit bouquet séché enveloppé de tissu et orné d'une cocarde tricolore en tissus. Etiquette « Immortelle cueillie sur la tombe de Napoléon à St Hélène et donnée à mon père par Mr Reynaud officier de marine lors du voyage du prince de Joinville quand il alla chercher le corps de l'empereur à bord de la belle poule »2.	70/90
33	Boite ronde en laiton doré embouti, couvercle en relief en matière synthétique noire, montrant l'empereur à cheval et portant l'inscription « Entrée de Napoléon dans Moscou ». Diamètre 85mm, hauteur 29mm.2	30/50
34	Grande paire de pistolets à silex de la première moitié de 18eme. Longueur 500mm, platine à corps plat, bassinet venu de forge rond, ressort de batterie vissé de l'intérieur. Chiens et batteries dépareillés, chien à espalet corps rond pour l'un, chien d'origine à espalet, corps plat pour l'autre. Armes de très petit calibre (10mm soit 50 à la livre) bois fruitier se prolongeant jusqu'à la bouche (accident sur les deux) canon octogonaux puis ronds, garnitures en bronze ciselés, calottes à longues oreilles, décorés d'une tête à l'antique casquée et de bustes. Pièce de pouce ouvragée et décorée d'un buste, crochet de ceinture, entrée de baguette avec manque pour un des pistolets. Une baguette postérieure, mécanismes à revoir.	2000/2200
35	Pistolet à silex première moitié du 18 eme par Chapon l'ainé de 295mm de longueur totale. Corps de platine rond, bassinet fer rond venu de forge, ressort de batterie visé de l'intérieur, chien col de cygne rond. Toutes garnitures fer à l'exception de la calotte de crosse à oreille longue en argent, clou de calotte au buste de pandour en relief, trophée cynégétiques sur les flancs de la calotte en relief. Monture se prolongeant jusqu'à la bouche en bois fruitier veiné, accident léger à la mise en bois de la calotte. Canon octogonal au demi, puis rond et légèrement évasé à la bouche. Baguette bois postérieure à embout fer. Mécanisme parfaitement fonctionnel.1-	900/1000
36	Belle et forte paire de pistolets par « J.CHRISTOPHER KUCHENREITER » Armurier à Regensburg. Armes de grande taille 380mm hors tout, montées en German silver lisse, crosse en noyer blond très cambrée à la poignée se prolongeant jusqu'à la bouche avec capuche, quadrille à angle droit sur la poignée, et écossaise sous le fut (accident aux deux.). Corps de platine rond, modification à percussion avec pose d'une masselotte en lieu et place du bassinet. Détente tendeur sur l'un normale sur l'autre. Hausse à deux feuillets sur la queue de culasse. Canons lisses, octogonaux bleu d'eau gravés en tausia« J.CHRISTOPH. KUCHENREITER » décor d'entrelacs autour du guidon et sur les plats des tubes en tausia d'argent.2.	1500/2000
37	Pistolet à coffre à silex à balles forcées de fabrication Anglaise (London). Arme en bronze excepté le chien et la batterie bien évidemment. Canon rond démontable avec une clef, détente acier escamotable. Mécanisme bloqué, certaines vis postérieures, glissant de sureté non fonctionnel, monture refaite postérieurement en noyer bringé (jour à la mise en bois. 3.	100/120
38	Belle paire de pistolets de poche à silex à coffre et à balles forcés de fabrication probablement Anglaise. Chien à espalet, sureté à glissant bloquant le chien au demi-armé, canon rond, les deux flancs du coffre ornés de trophées d'armes. Pontet rond, crosses plates en noyer lisse, paire de belle fabrication. 1	700/800

Ordre	Désignation	Estimation
39	Beau pistolet de poche à silex à coffre et à balles forcés de fabrication probablement Anglaise. Chien à espalet, sureté à glissant bloquant le chien au demi-armé, canon rond, les deux flancs du coffre ornés de trophées d'armes. Pontet rond, crosses plates en noyer quadrillé à insert de fil d'argent dans un cartouche lisse sur les flancs de la crosse. Belle fabrication. 1	450/500
40	Paire de pistolets à silex transformés à percussion par un armurier vers 1830 avec pose d'une masselotte en lieu et place du bassinet. Corps de platine plat poli et signé « BERLEUR » sur le pan coupé du corps de platine, sureté bloquant le chien en position sureté (le glissant passant sous le chien bloque le carré de noix). Toutes garnitures laiton, calotte plate, pontet demi charollais, (ressoudé pour l'un), monture se prolongeant jusqu'à la bouche, capuche corne noire, canons octogonaux lisses en damas avec un joli bronzage tabac, guidon carré, hausse rabattable à double feuillets sur la queue de culasse. Longueur totale 265mm. 1	1200/1500
41	Pistolet de poche à silex mi 18eme, monté fer, corps de platine rond, chien col de cygne, bassinet rond, ressort de batterie vissé de l'intérieur. Monture en noyer blond se prolongeant jusqu'à la bouche, canon rond lisse, avec sa baguette.2.	250/300
42	Pistolet à silex première moitié du 18eme, corps de platine rond, chien à col de cygne rond, bassinet rond venu de forge, curieuse platine avec ressort de batterie interne. Garniture laiton calotte à oreille, clou de calotte au masque léonin, canon lisse rond, bande plate sur le dessus, monture en noyer sombre, quelques accidents, baguette postérieure, mécanisme à revoir au niveau de cran d'armé.2-.	200/250
43	Pistolet de poche à coffre et à percussion, canon octogonal, pontet, crosse bois, fonctionnel. 2.	50/60
44	Pistolet mi 19eme à coffre et à percussion dit coup de poing. Canon octogonal, crosse banane. 2-	20/30
45	Pistolet D'arçon fin 19eme transformé à percussion par « CAZE L'OUVRIER(?) A TOULOUSE (1790/1845) ». Monture se prolongeant jusqu'à la bouche, arme montée fer, calotte ovale lisse, pontet demi Charollais, contre platine en moustache de gendarme, quadrille mi fine, baguette corne à embout corne, canon octogonal lisse de fort calibre 2-	150/200
46	Révolver réglementaire Français modèle 1874 série 1877 numéro N12531. Arme dans son bronzage d'origine retenant une majeure partie de son jaune sur les pièces. Canon très bon, mécanisme n'appelant aucunes critiques. Dans un étui jambon en cuir fauve. 1-	700/800
47	Grand revolver a système Galand calibre 12mm, fabrication Belge, canon octogonal, ensemble poli blanc, poinçon « C.F.G. » couronné et numéro « 6867 » sur le plat droit du tube. Poinçon « E.L.G. » dans un ovale non couronné sur le barillet, plaquettes en noyer lisse, bon canon sale.	700/800
48	Revolver top break Smith et Wesson calibre 32RF nr 1 ½ numéro 37614. 5 coups, détente mexicaine, crosse bec de corbin à plaquettes en noyer lisse. Arme tabac uniforme, mécanisme fonctionnel, catégorie D.1-	400/500
49	Révolver Colt à percussion calibre 31 modèle 1849 canon octogonal 6 coups, carcasse bronze, arme numéro 278649, marquage sur le plat du canon « ADDRESS COL. SAM COLT NEW YORK U.S. AMERICA » Arme fonctionnelle, tiroir de barillet à revoir, état général gris sans piqures. 2.	400/500
50	lot de divers revolvers de poche fin 19eme (6), modèles et états divers (bossus, R.I.C., bulldog. Mécanismes à revoir pour la plupart, certains incomplets Catégorie D. 2-	80/100
51	Révolver Belge calibre 7mm à broche, canon octogonal, plaquettes en ébène lisse, arme poli blanc.1- Catégorie D.	30/40
52	Révolver Belge calibre 7mm à broche, canon octogonal, plaquettes en gutta-percha à motif rococo arme peinte en noir, incomplète.3 Catégorie D. Revolver Belge calibre 7mm à broche, canon octogonal, plaquettes en ébène lisse, arme poli blanc.1- Catégorie D	30/40
53	Révolver Belge calibre 320 type Bulldog, canon octogonal, poli blanc, plaquettes ébène quadrillé, dans son étui cuir fauve façon porte monnaie.1-. Catégorie D.	30/40
54	Grand revolver système Lefauchaux calibre 12mm à broche, canon rond, barillet bronzé, sinon arme poli blanc. Pontet rond, plaquettes ébène finement quadrillées, anneaux de calotte. Fabrication Belge avant 1891 poinçon « ELG » non couronné. Catégorie D.1-	150/200
55	Révolver à système à broche en calibre 9mm, système à canon rond démontable par levier en « L » latéral droit. Poinçon ELG non couronné sur le barillet, ensemble retenant une grande partie de son nickelage d'origine. Plaquettes en noyer fauve quadrillé, détente repliable.2+.	150/200

Ordre	Désignation	Estimation
56	Lot de 5 révolvers dont :-Un revolver Belge calibre 380 type R.I.C. (manque axe de barillet), - Un revolver calibre 7mm à broche Belge système Lefauchaux détente repliable, canon octogonal, plaquettes bois., -Un revolver calibre 320 type R.I.C. Détente repliable, fabrication Belge (mécanisme à revoir), -Un revolver calibre 380 à détente repliable de belle fabrication, bronzage noir, plaquettes en ébène lisse, quadrillées au dos., -Un revolver calibre 320 type R.I.C. marqué « Puppy » sur le plat du canon, hammerless, détente repliable de belle fabrication, bronzage noir, plaquettes en gutta-percha sculptées sur les flancs (feuillages), quadrillées au dos. Sureté arrière. 2+	200/250
57	Rifle Whitney arms company modèle Kennedy rifle à levier de sous garde calibre 44/40 nr 0K970. Arme construite en acier, magasin tubulaire, carcasse acier, canon octogonal de 24 pouces, monture en noyer blond, guidon à lame maillechort. Fabrication 1879/1886. Bronzage tabac à 90 pour cent, marquages de queue de culasse peu visibles.	2500/2800
58	Pistolet Japonais Nambu cal 8mm numéro 19941 fabriqué dans la 11eme année de l'ère Meiji neutralisé par le banc d'épreuve de St Etienne (certificat numéro 000172943) fourni avec l'arme.2	400/500
59	Joli pistolet à percussion et à platine à l'avant de fabrication Française, canon lisse rond jaspé, garnitures acier jaspé, pontet demi-charollais et contre platine en moustache de gendarme, calotte bois, bague à embout laiton.2+	200/300
61	Fusil d'essai Français à chargement par la culasse et à cartouche métallique. (Très probablement issu des recherches entreprises en vu d'adopter une arme de petit calibre par la commission impériale de Vincennes vers 1865). Arme de calibre 10,5 mm se chargeant grâce à un système à tabatière pivotante et verrouillée en place par un bras latéral portant un fraisage rectangulaire usiné se positionnant dans un pied male de même forme lors de la fermeture. Gros bouchon axial portant percuteur dont la translation longitudinale n'est possible qu'en position totalement verrouillé. Platine portant un chien décentré de manière à frapper le percuteur, gros extracteur axial monté sur queue d'aronde et actionné par un anneau mobile. Platine à l'avant vierge de marquage, canon maintenu en place par embouchoir spécifique, grenadière et capucine en acier. Canon rond rayé de 860mm à hausse réglable. Ensemble poli blanc, monture en noyer. Perçage dans le tube bouché discrètement . 1-	1800/2000
62	Fusil d'essai Français à percussion. (Très probablement lui aussi issu des recherches entreprises en vu d'adopter une arme de petit calibre par la commission impériale de Vincennes vers 1865). Arme de calibre 10,5 mm. Platine à l'avant vierge de marquage, canon marqué « 45 » « 10,5. » maintenu en place par embouchoir spécifique, grenadière et capucine en acier. Canon rond rayé de 930mm à hausse réglable. Ensemble poli blanc, monture en noyer. Perçage dans le tube bouché discrètement. 1-	1800/2000
63	Fusil réglementaire Français à silex modèle 1777 modifié AN IX de la « Manufacture Impl. De st Etienne » (signature sur le corps de platine) fabriqué en 1808 (signature le canon). Mécanisme fonctionnel, avec sa baïonnette. 1-	500/600
64	Fusil réglementaire Turc Martiny-Peabody d'infanterie calibre 11,43 X59R (45 Peabody-Martini) fabrication « PEABODY-MARTINI. Patents MAN'F'D by PROVIDENCE TOOL CO. PROV.R.I. USA » comme on peut le lire sur la face gauche de la boite de culasse, l'autre face portant les armoiries du sultan régnant à l'époque. Arme poli blanc, quelques accidents au bois (léger manque à la tuile de canon, bec de crosse recollé). 2	250/350
65	Sabre Ottoman sans fourreau, poignée en crosse à plaquettes corne, Garde en bronze doré à branches symétriques à terminaison en olive. Forte lame courbe de 845mm à dos plat gravé d'un décor symétrique en relief et à contre tranchant au tiers. Sans fourreau.	400/500
66	Sabre Prussien fin 19eme, dans son fourreau fer à un anneau fixe et avec son porte fourreau cuir et sa chaînette. Poignée en bakélite brune, garde acier à branche plate à aigle Prussien gravé. Lame plate à jonc. 1-	200/300
67	Sabre d'abordage de la marine Français dit cuillère à pot modèle 1833. Fabrication « Manufacture Royale de Châtelleraut Mai 1843 », signature au dos de la lame dans son fourreau cuir noir à chappe et bouterolle laiton. 1-	200/300
68	Sabre d'abordage de la marine Français dit cuillère à pot modèle 1833. Fabrication « Manufacture Royale de Châtelleraut Juin 1838 », signature au dos de la lame dans son fourreau cuir noir à chappe et bouterolle laiton. 1-	200/300
69	Sabre Français modèle 1845 d'adjudant dans son fourreau à double anneau. Lame vierge de tous marquages, poignée corne, filigrane absent. 2.	80/120
70	Sabre 1822 troupe de cavalerie Française, fourreau tôle d'acier à un seul anneau (troisième république) et signé au dos de la lame en cursives « Manufacture d'armes de Chatel. Aout 1880-Cavalerie mod. 1822 ». 1-	80/120
71	Sabre Français modèle 1845 d'adjudant dans son fourreau à double anneau. Lame vierge de tous marquages, poignée corne, filigrane absent. 2.	80/120

Ordre	Désignation	Estimation
72	Sabre Birman (Dha) dans son fourreau bois bague tressage de vannerie, garde et pommeau laiton.2	100/150
73	Sabre modèle 1829 de canonier monté modèle troupe sans fourreau, marquage illisible au dos de la lame. 1.	80/100
74	Sabre Allemand de cavalerie fin 19eme, lame droite à jonc, poignée bakélite brune, plateau de garde au monogramme à l'aigle Prussien. SF. 2.	100/120
75	Sabre Français modèle 1845 d'adjudant dans son fourreau à double anneau. Lame vierge de tous marquages, poignée corne, filigrane cassé. 2.	80/120
76	Sabre troupe modèle 1822 lame bloquée dans son fourreau, filigrane cassé et incomplet, fourreau à un anneau de suspente fortement oxydé.3.	60/80
77	Sabre nord Africain dans son fourreau bois sculpté (accident sans gravité), poignée fer et bronze gravé au trait et légèrement ciselée, lame droite gravée et incrustée d'un fil de laiton. 2.	70/90
78	Sabre Français de fantaisie mi 19eme, Garde à une branche principale et à trois branches secondaire, (prévoir de redresser une partie de la garde) poignée corne brune filigranée, lame plate droite à gorge, fourreau à un bracelet en tôle d'acier poli (chocs minimes). 2+	150/200
79	Sabre de fantaisie Français modèle 1822 pour officier, issu du marché privé. Garde à motif floral venu de coulée, fourreau tôle d'acier à deux bracelets, lame à gorge, courbe, vierge de marquages. 1-.	150/200
80	Epée à clavier de médecin à plateau mobile (manque mécanisme) Lame lenticulaire à deux gorges, fabrication BALP St Etienne. Fusée corne noire, fourreau fer à un bracelet. 2-.	70/80
81	Epée à clavier et à plateau mobile Lame plate à deux gorges. Poignée fondue en bronze monobloc, fusée sous forme d'une torsade de feuillage, pommeau ovoïde lisse, plateau fixe au faisceaux de licteur et drapeaux.2-.	70/80
81,1	Epée de dignitaire britannique montée en bronze doré, pommeau en couronne, branche de garde principale torsadée, garde droite symétrique, plateau armoirié (jeu), lettres anglaises entrelacées V.R. surmontant une couronne de lauriers, (Victoria Régina) lame de section lenticulaire plate, gravée à l'eau forte de feuillages et trophées d'arme marquée "JOSEPH TARKEY CONDUIT ST. LONDON" à sa base. Fourreau cuir à garnitures laiton ciselé (feuilles de chênes et glands) fragonne nouée sur la branche de garde entrelacs de canetille rouge et viel or. 1-	150/200
82	Wakisachi Japonais 19eme, tressage soie sombre sur la poignée, fourreau en bois laqué noir (ouvert en deux) facilement recollable, Tsuba simple en forme d'anneau, repeinte couleur or, lame courbe sans kitzu, ligne de trempe floconneuse partiellement visible.2-	300/400
82,1	Lot d'une paire d'armes d'Hast de pavillons noir Chinois 19eme (révolte des boxers) sous la forme d'une arme de 125mm de long dont une poignée gainée de cordelette teintée en noir de 690mm de long. Pommeau en anneau venu de forge avec la soie, lame plate s'élargissant vers la pointe et percée d'un œil à son extrémité. Garde genre tsuba pleine en German's silver. 2.	150/200
83	Paire de fleurets d'escrime montés en laiton, poignés filigranée, mi 19eme. 2.	100/150
84	Baïonnette Allemande 84/98 troisième type, plaquettes bakélite, fabrication « asw 42 », fourreau homogène en numérotation, porte fourreau en cuir. On y joint la même fabrication « RICH. A. HERDER » modifiée en couteau de combat de manière artisanale dans un fourreau raccourci.1-	50/60
85	Baïonnette Allemande 84/98 troisième type, plaquettes bakélite, fabrication « cvl 41 », fourreau repeint pas homogène en numérotation.	50/60
86	Baïonnette de foyer Allemande seconde guerre mondiale, pommeau tête d'aigle, fraisage de tenon garnie de feutrine vert, lame nickelée signée au ricasso d'un serpent enroulé autour d'une souche, plaquettes bakélite quadrillée, fourreau peint, porte fourreau cuir noir, dragonne en cuir vert, pompon séparé.2	50/60
86,1	Baïonnette U.S. pour fusil Garand, fourreau fibre raccourcie, signature « U.C. GRENADE U.S. » 2	50/60
87	Belle baïonnette de vénerie Française, lame symétrique à 4 pan (longueur 325mm pour la lame et 445mm hors tout.). Poignée en corne monobloc noire, fraisage de tenon à même la corne. Garde en acier à branche de garde contrariée, passage de canon octogonal, vis du ressort poussoir abimée, fourreau cuir fin à garnitures laiton, bouterolle séparée. 1-	400/500
88	Lot de deux baïonnettes : Une de kalachnikov et une remise en longueur et affutée, dans un fourreau fibre U.S. M8 dont le fond est cassé. 3.	50/60
89	Lot de trois baïonnettes diverses dont une MAS 36, une spike Anglaise pour Lee-Enfield dans son fourreau, et un FAMAS nickelée dans son fourreau plastique noir.2.	70/80

Ordre	Désignation	Estimation
90	Lot de Deux baïonnettes Françaises sans fourreau : Une Lebel 1886/93 quillon coupé, et une Chassepot 1866 « St Etienne Mai 1873 ». 2	40/50
91	Baïonnette Anglaise modèle 1856, lame yatagan signée au ricasso d'un pot de tête (WR. Kirschbaum & co Solingen). Plaquettes de poignée en cuir pressé quadrillé, fourreau cuir noir à garnitures acier, longueur totale 715mm.2-	50/70
92	Grand couteau à cran d'arrêt Français fin 19eme (395mm), lame à 4 pans symétriques, deux mitres en feuille de maillechort embouti, mitre de garde à deux branches recourbées vers l'avant symétriques, deux plaquettes en nacre ciselée (fels minimales), pompe de déverrouillage au dos du couteau, mitre de garde à ressortir.2+	100/120
93	Tanto Japonais sous la forme d'un éventail replié. 1-	80/100
94	Poignard de tranchée Français dit Nr 6, lame symétrique, poignée bois, garde ovoïde signée de deux lettres « C.V. » (Cheron Vogt et cie). Dans son étui cuir fauve frappé « R.J. » (manque la patelette de verrouillage). 2.	80/100
95	Couteau pliant genre Navaja espagnole (fabrication Thiernoise pour l'exportation), cran d'arrêt à anneau, trois mitres laiton, la mitre de pommeau se terminant en queue de crotale, plaquettes en fausse écaille de tortue, lame épointée et re formée.2.	80/100
96	Lot de 6 couteaux pliants modernes, un laguiole, divers couteaux dans leurs étuis. 1-	80/100
97	Lot de couteaux divers mi 20eme ou antérieur, un capucin signé « MEDA A. LORD. », un suisse victorinox à plaquettes aluminium, un grand cran d'arrêt à plaquettes corne, un régionaliste multi-lame à plaquettes de laiton embouti au décor de paysan basque. 2.	80/100
98	Lot de trois armes blanches courtes Africaines époque coloniale, dont un couteau de jet, et deux armes courtes dont un a filigrane de fil de cuivre On y joint une épée nord Africaine en son fourreau cuir polychrome richement orné de tressages, porte fourreau et ceinturon typique, très bel objet, lame plate à jonc issue d'une arme.2.	150/200
99	Lot de 4 armes blanches Africaines époque coloniale, dont deux couteaux de jet, une dague à lame plate symétrique avec une forte nervure centrale et un couteau à lame évasée à la pointe, symétrique et percée de deux yeux, filigrane de fil de cuivre à plat.2.	80/100
100	Couteau de chasse à cran d'arrêt, manche patte de chevreuil, lame plate gravée à l'eau forte Danseuse de Flamenco et toréador et signée « TOLEDO » On y joint un sabre Français composite (pièces d'officier de canonnières montés et divers) 1-	50/60
100,1	Baïonnette de Lebel 1886/93 poignée maillechort, quillon supprimé sans fourreau on y joint une baïonnette AK47. 1 -	50/60
101	Dague de l'école des cadets du Mexique. (20eme siècle.)Lame droite, gravée à l'eau forte, pommeau en tête d'aigle en bronze ciselé tenant en son bec un anneau. Fusée plastique blanc, filigrane laiton. Garde contrariée en laiton portant sur une face un cartouche ovale marqué « HEROICO COLLEGIO MILITAR EJERCITO MEXICANO » avec en son centre les armes du Mexique avec l'aigle et le serpent. Fourreau cuir à garnitures laiton. Dragonne en vrai skaï noir !2.	250/300
102	Grande dague administrative époque Napoléon III fusée ébène striée en long, pommeau ovoïde et garde symétrique inversée en laiton, belle lame vierge de tous marquages. Fourreau cuir à chappe et bouterolle laiton. 2.	400/500
103	Dague de l'armée de l'air Française, fabrication d'avant guerre, fourreau cuir abimé, suspentes cuir, fusée orange, lame gravée à l'eau forte d'un décor de feuillage et d'un long texte d'attribution ; Sur une face « Commandant Berthelon 11eme escadre » et sur l'autre « Concours d'honneur de l'aviation lourde de défense 1934 Bombardement aérien 1er prix ». Quelques piqures sur la lame. Rare évocation des débuts de l'armée de l'air. 2.	400/500
104	Dague de l'armée de l'air Française, fabrication d'après guerre, fourreau cuir, dragonne et fusée noire, lame signée « DUMAS58/75 » et ailes au ricasso. Garnitures sablées et dorées.1.	150/200
105	Belle et forte dague de forestier Allemand par Weyersberg Solingen(signature au ricasso) Fusée en bois de cerf, garniture en bronze coulé et ciselé, pommeau rond en cote de melon à plat, bouton de rivure en forme de gland en relief. Garde contrariée à terminaison en tête de loup, plateau de garde ajouré au massacre de cerf en relief. Fourreau cuir et garniture laiton. Gravure au coq de bruyère sur la bouterolle, chappe à bouton en forme de gland. Lame plate à dos, gravure à l'acide de scènes de chasse et gibier sur une face, et d'un texte sur l'autre « MAID MANS HEIL » avec profil de chasseur aristocratique de trois quart. Longueur totale 490mm. 1.	700/850
106	Dague d'officier de l'armée Suisse, belle arme à lame symétrique à 4 pans, croisière et pommeau acier poli ; plaquettes bois montées à plate semelle. Fourreau acier poli, dragonne aux couleurs nationales Suisse. 1.	180/200

Ordre	Désignation	Estimation
107	Très rare dague de pilote de chasse armée nationaliste Chinoise. lame symétrique à 4 pans, fusée en os lisse avec filigrane, pommeau en tête d'aigle aux yeux de rubis synthétiques, queue de calotte enveloppant l'arrière de la fusée, et figurant le corps de l'aigle dont la tête constitue le pommeau. Garde courte à branche symétrique gravée sur chaque face d'un aigle, fourreau tôle d'acier, garnitures en suite en laiton sculpté. Longueur totale 365mm. 1-	1000/1200
108	Dague maçonnique 19eme « MEMENTO MORI ». lame symétrique à 4 pans, gravée à l'eau forte au ricasso sur les deux faces d'une tête de mort aux tibias croisés encadrée de la devise « MEMENTO MORI » (Rappelle toi que tu va mourir !). lame au décor d'étoile à 6 branches et feuillages sur une face, et d'outils croisés et feuillages. Garde à croisière contrariée, anneau de virole à décor floral, fusée en nacre monobloc, plate à flancs légèrement galbés, pommeau dans la masse de la nacre en queue de poisson, écusson en argent incrusté sur une face (vierge) léger décor partiel quadrillé sur la fusée. Fourreau métal argenté, bouterolle ronde, deux anneaux de part et d'autre au niveau du ricasso. 235mm. 1-	200/250
109	Grande dague maçonnique début 19eme. Fine lame symétrique à 4 pans, gravée au ricasso à droite d'un entrelacs d'outils symboliques (Compas), très beau polissage. Fusée en ébène quadrillé sur les deux faces, pommeau en bronze figurant une tête de mort, garde à 4 branches croisées figurant des tibias humains. Fourreau cuir noir à trois garnitures laiton, deux anneaux de bélière. 460mm. 1-	200/250
110	Petite dague début 19eme. Fine lame symétrique à 4 pans, très beau polissage. Fusée en ébène strié en long, pommeau dans la masse de la fusée, garde symétrique en bronze, fourreau en feuille de laiton. 215mm. 1-	100/120
111	Dague de parade Italie Mussolinienne. lame plate, nickelée, à tranchant inversé et contre tranchant. Garde en aluminium coulé, pommeau en tête d'aigle, garde inversée, deux plaquettes de fusée en matière synthétique noire, faisceaux de lecteur en laiton découpé incrusté sur une face. Fourreau en tôle d'acier peint, deux bracelets, bouterolle laiton. Dragonne noire et or, bélière double en chaîne de laiton alternant anneaux plats et anneaux ronds. Suspente au « M » de Mussolini, et accroche de ceinturon à pince, aigle romain sur cartouche avec « SPQR » 345mm. 1-	900/1000
112	Dague d'officier armée de l'air Thaïlandaise 20eme siècle. Fine lame poli brillant plate à contre tranchant avec pointe légèrement relevée. Fusée en plastique blanc imitation galuchat (samé), pommeau en tête d'éléphant en bronze doré, garde en laiton doré à garde contrariée. Fourreau tôle d'acier longue chape et bouterolle en métal blanc. 460mm. 1.	200/250
113	Dague d'officier de l'armée de l'air Bulgare époque post communiste. lame symétrique à gorge centrale portant un marquage en cyrillique gravé à l'acide. Fusée en plastique blanc, pommeau en métal blanc brillant en forme de couronne, garde symétrique se terminant en mufle léonin, hélice et ailes sur le centre de la garde en relief. Fourreau tôle d'acier brillant à deux bracelets, suspentes en tissus bleu et argent. Longueur de la lame : 215mm, longueur du fourreau 275mm. 1.	250/300
114	Dague d'officier de l'armée de terre soviétique. lame plate symétrique à 4 pans, signée en cyrillique au ricasso au crayon électrique d'un numéro sur une face, et d'un pictogramme surmontant le chiffre 57. Dague montée en bronze doré, fusée en matière synthétique à 8 pans (4 pans principaux et 4 pans coupés, légèrement galbée. Garde contrariée. Fourreau cuir synthétique noir à trois garnitures laiton, la chappe au décor au trait représentant le Kremlin sur une face et une étoile rouge rayonnante sur des lauriers sur l'autre face. 345mm. 1.	150/200
115	Dague d'officier de l'armée de l'air soviétique. lame plate symétrique à 4 pans, signée en cyrillique au ricasso au crayon électrique d'un numéro sur une face, et d'un pictogramme surmontant le chiffre 57. Dague montée en bronze, fusée en matière synthétique à 8 pans (4 pans principaux et 4 pans coupés, légèrement galbée. Garde contrariée. Fourreau cuir synthétique noir à trois garnitures laiton, la chappe au décor au trait représentant Deux MIG survolant le Kremlin sur une face et une hélice ailée sur fond de soleil rayonnant sur l'autre face. 345mm. 1-	250/300
116	Dague d'officier de la marine soviétique. lame plate symétrique à 4 pans, signée en cyrillique au ricasso au crayon électrique d'un numéro sur une face, et d'un pictogramme. Dague montée en bronze doré, fusée en matière synthétique à 8 pans (4 pans principaux et 4 pans coupés, légèrement galbée. Garde contrariée. Fourreau cuir synthétique noir à trois garnitures laiton, la chappe au décor au trait représentant un voilier sur une face et une ancre sur l'autre face. 345mm. 1.	250/300
117	Dague d'officier de l'armée de terre Bulgare époque pré communiste. lame plate symétrique à 6 pans, gravée à l'eau forte d'une devise en cyrillique. Fusée en plastique orange filigranée, pommeau remplacé, garde symétrique terminaison en tête de lion, blason bulgare au lion dans un écu sur la croisière. Fourreau en métal blanc grenelé (identique au modèle Allemand de dague d'officier infanterie 3eme Reich). Bélières à garniture en laiton au motif floral. 400mm. 2-	250/300

Ordre	Désignation	Estimation
118	Dague d'officier supérieur de l'armée de l'air Bulgare époque post communiste. lame symétrique à gorge centrale portant un marquage en cyrillique gravé à l'acide. Fusée en plastique noir, pommeau en bronze doré brillant en forme de couronne, garde symétrique se terminant en mufle léonin, hélice et ailes sur le centre de la garde en relief, décoration au dos. Fourreau tôle d'acier brillant à deux bracelets, suspentes en tissu noir et or. Longueur de la lame : 215mm, longueur du fourreau 275mm. 1.	450/500
119	Glaive Espagnol, lame plate symétrique à 6 pans, fusée en ébène galbé filigrané, pommeau trilobé (faisceau de licteur et glaive sur une face) garde symétrique en bronze comme le pommeau, écusson central portant un symbole au cor de chasse couronné surmontant un faisceau de laurier et deux fusils croisés (emblème traditionnel des cazadores). Première partie du 20ème siècle. Pas de fourreau. 470mm. 2	250/300
120	Dague époque Napoléon III lame symétrique de section lenticulaire à gorge centrale, fusée galbée en nacre filigranée, pommeau ovoïde à bouton de rivure proéminent, virole au motif floral à la base de la fusée, garde plate inversée en bronze. Fourreau cuir à chape et bouterolle laiton.320mm. 2.	400/500
121	Dague d'officier de l'armée de l'air Hongroise année 30. lame symétrique plate à 4 pans, fusée en bois peint en noir strié, pommeau en tête d'aigle, garde représentant un aigle aux ailes déployées en relief, fourreau en métal blanc, deux pitons de suspente, armoiries de la Hongrie couronnée, dragonne en canetille plate, base aux couleurs Hongroises.380mm. 2.	400/500
122	Dague 19ème de cérémonie, lame plate à 4 pans, fusée entièrement filigranée de fil de laiton, pommeau rond, garde symétrique plate évasée, fourreau cuir noir à garnitures laiton.375mm. 2.	100/150
123	Dague école de cadet Argentine, probablement fabriquée à partir d'une lame de sabre de récupération poinçon Alcoso sur le ricasso, lame à jonc, plate, fusée corne noire sans filigrane, calotte à longue queue en bronze ciselé portant les armoiries de l'Argentine en relief. Garde symétrique. Fourreau en tôle d'acier.475mm. 1-.	200/300
124	Dague d'officier de la marine soviétique. lame plate symétrique à 4 pans et à gorge centrale. Dague montée en bronze doré, fusée en matière synthétique à 8 pans (4 pans principaux et 4 pans coupés, légèrement galbée en matière synthétique blanche et à nervure verticale décorative en feuille de laiton. Garde contrariée. Fourreau cuir synthétique noir à trois garnitures laiton, la chappe au décor au trait représentant un voilier sur une face et une ancre sur l'autre face Bélières en tissu noir.345mm. 1.	300/400
125	Couteau Italien des Jeunesses Mussoliniennes. lame plate à contre tranchant, fusée bois filigranée, calotte à longue queue, pommeau en tête d'aigle, dans un fourreau cuir synthétique.305mm. 2.	300/400
126	Dague Bulgare, lame plate symétrique à 4 pans et à gorge. Fusée en matière synthétique à 8 pans (4 pans principaux et 4 pans coupés, légèrement galbée en matière synthétique blanche et à nervure verticale décorative en feuille de laiton.) Garde contrariée, fourreau tôle d'acier à trois garnitures laiton, lion Bulgare gravé sur la chape, bélière en chaîne de laiton à anneaux plats et ronds alternés. 355mm. 2.	300/400
127	Dague de l'armée Polonaise. lame plate à 4 pans, fusée en ivoire artificiel cylindrique, pommeau cylindrique à bouton de rivure proéminent et à l'aigle héraldique, garde contrariée, en laiton argenté comme le pommeau. Fourreau fer habillé de cuir noir, trois garnitures, chape portant un damier blanc et rouge en émail. Suspentes de bélières en cuir blanc. 380mm. 1-	300/400
128	Dague fabrication Eichkorn Solingen, lame symétrique à 4 pans gravée à l'eau forte de volutes et de feuillages, initiales entrelacées couronnées « CC » . Signature Karl Eickorn Solingen et écureuil sur le ricasso, SOLINGEN sur l'autre face. Garde en métal blanc coulé, pommeau en tête d'aigle couronné, la couronne tenant lieu de bouton de rivure. Garde contrariée, armoiries sur une face monogramme « CC » couronné sur l'autre au niveau de la croisière de garde. Fusée en matière synthétique blanche filigranée, fourreau acier nickelé, porte fourreau à double suspente en cuir fauve.295mm.2.	200/300
129	Dague d'officier de l'armée de terre Roumaine, arme très semblable aux modèles de l'armée Soviétique avec lame plate symétrique à 4 pans. Dague montée en bronze doré, fusée en matière synthétique à 8 pans (4 pans principaux et 4 pans coupés, légèrement galbée en matière synthétique blanche. Garde contrariée. Fourreau laiton, mascaron aux armoiries de la Roumanie Communiste entre les deux bracelets sur les deux faces. Bélières en tissu jaune décor bleu et rouge.345mm. 1.	250/300
130	Glaive second empire d'une harmonie musicale. lame plate symétrique à deux gorges, fusée en ébène strié, pommeau trilobé au décor de lyre au centre, garde symétrique en forme de lyre, médaillon central aux deux lions. Fourreau cuir noir, chappe et bouterolle en laiton.635mm. 2-	180/200
131	Paire de fleurets Viollet le duc modifiés en dagues main gauche, garde en feuille de tôle emboutie de 5 lobes en creux. Fusées bois carré habillées de corde (refaite pour l'une) pommeaux acier en forme d'urne, lame triangulaires à pans creux, signées de « Couleaux à Klingenthal ».2-	150/200

Ordre	Désignation	Estimation
132	Paire de haches décoratives époque Viollet le Duc en Fonte coulée.2.	70/80
133	Copie Italienne fin 20eme d'un Révolver Colt Navy calibre 36, mécanisme fonctionnel. 1-	40/50
134	Réplique moderne d'un tromblon à silex de marine Anglaise, tube et garnitures en bronze. On y joint une évocation moderne d'un pistolet à silex de fantaisie.1-	80/100
135	Fusil juxtaposé à broche calibre 16 fabrication Belge numéro 2976. Arme de bonne fabrication soignée, portant le poinçon « ELG » sous les tubes, l'armement des ressort trahi la qualité de la platine. Crosse anglaise en noyer blond, plaque de couche tôle.	100/150
136	Copie Italienne fin 20eme d'un Révolver Colt Navy calibre 36, mécanisme à revoir. 2	40/50
137	Fusil de chasse juxtaposé à percussion et à platine arrière. Crosse en noyer sculptée d'un visage barbu à la poignée. Long canon damas poli blanc (reste de miné blanc). Baguette postérieure. Mécanisme fonctionnel.	150/200
138	Fusil juxtaposé à broche calibre 16 de fabrication Stéphanoise, canon Damas, clef Béranger, mécanisme à revoir. 3.. CATEGORIE D1.	50/60
139	Long moukala à silex. 3.	50/60
140	Epave de carabine 9mm système Flobert, à remonter. 4.	20/30
141	Poivrière à broche calibre 7mm réception Belge sur le barillet, système DEPRETZ gravure florale, arme à nettoyer, une fois huilé, le mécanisme devrait fonctionner, rappel de la détente à revoir. Crosse ronde en noyer. 2.	200/300
142	Fusil de chasse mono coup à percussion issu de la transformation artisanale d'un fusil à silex. Crosse pied de vache. 2-.	20/30
143	Fusil de chasse juxtaposé à percussion et à platine arrière. Crosse en noyer sculptée d'une tête de sanglier. Long canon. Mécanisme fonctionnel.2-.	150/200
144	Fusil de traite à silex première moitié du 18eme forte platine, chien à col de cygne plat, bassinet venu de forge à pan, corps de platine plat, crosse pied de vache, canon raccourci, fusil monté à garniture laiton, crosse enturée et mangée par les insectes xylophages.3.	100/150
145	Fusil Mixte superposé Allemand calibre 16/95 marquages 8,8 72 sous le tube balle. Fabrication Ernst Kerner & cie Suhl-Allemagne. Montage à crochet sur la bande du tube, demi-verrouillage kersten prolongement de bande latéral droit. Bascule trempe grise entaillée. Devant à auget Galand, extracteur, indicateur de chargement , détente tendeur coup balle. 1- .CATEGORIE C.	700/900
146	Fusil en valise Beretta S2 superposé calibre 12/70 à platine. Arme numéro 16317. Canon de 700mm de long, bronzage en bon état, bascule trempe grise, gravure bouquet de rose et pointe d'épine ; crosse anglaise de 370mm dont 30mm de plaque en caoutchouc.1-.. CATEGORIE C.	800/1000
147	Fusil de chasse Halifax nr 3 calibre 16/65 canons de 700mm. Crosse 1 ½ pistolet en noyer de 360mm, accident au col et au bec. Plaque de couche en corne. Bascule et garnie trempe grise.2. . CATEGORIE C	200/300
148	Fusil semi automatique Franchi/Verney-Carron calibre 12/70, bridage à confirmer à l'issue de la vente, l'arme ne sera livrée qu'après son bridage éventuel en trois coups inamovible (opération gracieusement offerte par l'étude). Canon de 700mm. Boitier de culasse en dural anodisé noir.2. CATEGORIE C	200/300
149	Carabine Winchester modèle 1892, calibre 32WCF numéro 396654, canon de 20pouces (fabrication1907), canon rond, demi -magasin, capuche ronde. Tube bronzé, boîte de culasse polie blanc, anneau de selle et battant de crosse.2. CATEGORIE C	1000/1200
150	Fusil de chasse Darne R 10 calibre 12/65 (alésage des tubes en 18,4mm) canons de 680mm pas de piqûres internes. Crosse anglaise en noyer de 355mm, plaque de couche en corne au blason Darne. Bascule et garnie trempe grise à décor floral.2. . CATEGORIE C	300/400
151	Fusil superposé Français système Baby-Bretton calibre 12/65 ; modèle primitif, devant bois renforcé d'une bande de tôle, chokes fixes, crosse rallongée, anodisation passée. 2- CATEGORIE C	100/150
152	Carabine 22LR à répétition manuelle, fabrication Française, crosse type Reina de Manufrance, mécanisme avec levier de culasse plat, chargeur 10 coups, arme sans numéros ni marquage visible, peinte en noir.2. CATEGORIE C	60/80
153	Rare fusil Larsen calibre 12/65 numéro 422 marqué sur la flasque du mécanisme « Larsen Winterro(X) Patent », curieux fusil à réarmement par levier de sous garde, bielle extérieure de réarmement sur le flanc droit de la bascule. Canon à bande ventilée striée plate dans la masse de 710 mm de long plein choke. Tube magasin en tôle habillé de deux flasque en noyer quadrillé, forte capuche en corne noire quadrillée. Crosse en ronce de noyer forme pistolet avec capuche corne noire, plaque de couche bois rapportée. Arme à système de qualité. 1. . CATEGORIE D1	2300/2500

Ordre	Désignation	Estimation
154	Carabine Buffalo de la Manufacture d'armes et Cycles de st Etienne calibre 12mm. Modèle gravé, extracteur présent, monture en noyer quadrillé, à nettoyer.2. CATEGORIE D1	200/300
155	Joli fusil juxtaposé à broche par « BIZOUARD à DIJON » arme de fabrication soignée, calibre 16 canon Damas, un chien (le gauche) changé et non gravé, monture en noyer rallongée. 2-78,7 CATEGORIE D1	60/80
156	Carabine à Bloc tombant Belge système Martini-Francotte, signée Francotte sur la boîte de culasse. Canon octogonal calibre 22lr. Poinçons d'épreuve Belge de Liège comme de juste, crosse en noyer blond quadrillée, plaque de couche en tôle, hausse à deux feuillets. 2-. CATEGORIE D1	60/80
157	Fusil juxtaposé à percussion centrale et à chiens extérieurs système Lefauchaux calibre 16/65 canon en damas, crosse anglaise, plaque de couche en tôle. 2-112,1. CATEGORIE D1	60/80
158	Lunette Allemande pour carabine 22lr en acier « Karl Zeiss JENA Zeilklein ». Corps acier réticule 4 avec son montage acier rail de 11mm. 1-.	20/30

Conditions de la vente

Frais de vente à la charge de l'acheteur : 22 % TTC.

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue descriptif de la vente engagent la responsabilité des Commissaires-Priseurs, compte-tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès-verbal de la vente.

L'ordre du catalogue sera suivi.

. Toutefois, les Commissaires-Priseurs ou l'expert se réservent le droit de changer l'ordre de présentation selon les nécessités de la vente.

. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs l'examen des œuvres, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, notamment pour les restaurations d'usage et les petits accidents.

Le rentoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés, l'état des cadres n'est pas garanti.

. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

. Les certificats annoncés au catalogue sont disponibles sur demande à l'étude.

Le plus offrant et le dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

La vente sera faite au comptant.

Tout acquéreur de l'Union Européenne, identifié à la T.V.A doit au moment de la vente indiquer son numéro d'identification en vue d'une livraison intra-communautaire justifiée par l'expédition vers l'autre état membre et dispose de 30 jours pour régulariser.

. L'acquéreur non communautaire doit signaler, lors de la vente, son intention d'exporter et dispose de 30 jours pour faire parvenir les justificatifs de l'exportation libellés au nom de l'Etude. Ces justificatifs permettent le remboursement de la T.V.A sur frais (marge).

. Le Commissaire-Priseur décline toute responsabilité sur les conséquences juridiques et fiscales d'une fausse déclaration de l'acquéreur.

Les Commissaires-Priseurs peuvent exécuter tout ordre d'achat sans aucun frais supplémentaire.

Offre d'achat.

. Aucune offre d'achat téléphonique n'est acceptée.

. Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit, celle-ci doit nous parvenir au plus tard quatre jours avant la vente accompagnée d'une photocopie d'une pièce d'identité, d'un relevé d'identité bancaire ou de vos coordonnées bancaires.

. Les ordres d'achat ne remplissant pas ces conditions ne peuvent être pris en compte.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais après encaissement.

Le magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Preneur à quelque titre que ce soit.

IMPORTANT

Les Commissaires-Preneurs acceptent bien volontiers les enchères téléphoniques dès lors qu'elles sont entourées de toutes les garanties bancaires.

Toutefois, ils déclinent toute responsabilité en cas d'incidents techniques ne permettant pas d'obtenir le correspondant en ligne

Légende état des armes :

Etat : 1 : Neuf.

Etat : 2 Bon Etat.

Etat : 3Etat moyen.

Etat: 4 Mauvais Etat.

Les armes ne sont pas révisées, il appartient à l'enchérisseur de se faire une idée de l'état mécanique par lui-même ou en se rapprochant de l'expert lors de la visite.

Armes de catégorie C et D1 :

Soumise à fourniture obligatoire lors de l'achat d'une copie de la carte d'identité et soit de la copie du permis de chasse en cours de validité, soit d'une copie de la licence de tir sportif ou de Ball-trap en cours de validité. Il sera procédé à l'issue de la vente aux formalités de déclaration et au contrôle du fichier FINADIA.

L'absence de fourniture de ces photocopies entrainera la nullité de la vente.ge 11 sur 11